

2025년 정부연구비 집행관리 우수사례 · 수기 공모전 공고

(연구정산총괄팀, '25. 7. 16.)

1. 추진목적

- 연구현장의 자율성과 그에 따른 책무를 바탕으로 한 연구비 집행 관리의 혁신적이고 창의적인 사례 발굴
- 연구개발기관의 연구비 집행관리 우수 사례 공유 · 확산을 통하여 연구비 관리 효율화 도모 및 올바른 연구비 사용 문화 확산

2. 공모전 안내

- 공모명: 2025년 정부연구비 집행관리 우수사례 · 수기 공모전
- 주최/주관: 한국연구재단

- 공모유형: 기관 또는 개인

유형		참가대상
기관	우수사례	대학 산학협력단, 출연연 연구관리부서, 사업단/연구단 등 국가연구개발 사업 참여기관
개인	수기	연구자(참여연구원) 및 연구관리자(연구관리경력 5년 이내, 5년 초과)

- 공모주제: 연구개발기관의 정부연구비 집행관리 우수 사례 및 개인 수기

◆ 기관 부문 사례 예시

- 국가연구개발혁신법에 따른 연구개발기관의 합리적인 자체 규정 마련 등 제도 개선 및 실천 사례(국제공동연구기관과 계약에 따른 자체 기준 마련 등)
- 빅데이터, AI 활용 연구비 관리 우수 사례
- 연구비 부정 사용 예방을 위한 자체 절차 마련 및 실천 사례
- 연구비 사용 기준 규정 및 매뉴얼 개정에 따른 적용 우수 사례(새로운 아이디어로 개정사항을 적용하여 효율화한 사례)
- 올바른 연구비 사용을 위한 노력과 실천 과정에서의 애로사항 및 극복 사례 등

◆ 개인 부문 사례 예시

- 빅데이터, AI 활용 스마트한 연구비 집행 · 관리
- 꼼꼼한 확인, 올바른 사용 - 나만의 연구비 관리 노하우
- 이렇게 해결했다, 연구비 집행 난관 돌파
- 실수에서 배운다. 나의 연구비 관리 성장 스토리
- 규정과 실무 사이, 연구비 집행의 균형 맞추기
- 현장에서 찾은 연구비 집행 · 관리 개선 아이디어

※ 빅데이터 및 AI 활용, 국제공동연구 활성화 우수사례·수기는 시의성 및 혁신성 항목에서 우대 예정

- 참가대상: 한국연구재단 지원사업 수행 연구개발기관, 연구자 및 연구관리자

□ 시상규모: 총 15건(한국연구재단 이사장상 및 부상(온누리상품권))

(): 기관/개인별 부상금액

구분			대상	최우수상	우수상
기관	우수 사례	5개 기관	1개 기관 (200만원)	2개 기관 (150만원)	2개 기관 (100만원)
개인	수기	(근무경력 5년 이내) 5명	1명(100만원)	1명(50만원)	3명(30만원)
		(근무경력 5년 초과) 5명	1명(100만원)	1명(50만원)	3명(30만원)

※ (동점자 처리방법) 평가항목 배점* 기준 고득점자로 선정함

* ① 사례(주제)의 시의성 및 혁신성 ② 추진과정(해결 방법 및 절차)의 우수성
③ 사례의 효과성 ④ 사례의 확산 가능성

※ (중복 참여 시 처리방법) 기관 또는 개인으로 복수 응모는 가능하나 시상은 공모 유형(기관/개인) 내 가장 높은 상으로 수여함

※ 추진 과정에서 일부(시상 규모, 시상자 등) 변경될 수 있음

□ 심사항목

구분	심사항목	배점
사례(주제) (40점)	① 사례(주제)의 시의성 및 혁신성	40
추진과정 (30점)	② 추진과정의 우수성(해결 방법 및 절차의 우수성)	30
결과활용 (30점)	③ 사례의 효과성(연구개발기관 내 활용도)	15
	④ 사례의 확산 가능성(연구개발기관 외 적용 및 활용 가능성)	15
합계		100

3. 제출안내

○ 제출기간: 2025. 7. 16. ~ 8. 31.

○ 제출방법: (기관 부문) 공문 접수

(수기 부문) 공문 또는 이메일(rnd@nrf.re.kr) 접수

○ 제출자료: (기관 부문) 공문, 신청서(붙임 2)

(수기 부문) 신청서(붙임 3), 경력 증명 확인서, 개인정보
제공 및 활용 동의서 ※공문 제출도 가능

○ 문의처: 박진희 연구원 042-869-6329 이다은 선임연구원 #6655

○ 제출 유의사항

- ① 공모전에 제출된 사례가 표절·위조·변조 등 부정 행위로 판단될 경우 접수·심사·선정에서 제외되며 수상 후에도 시상 취소 및 상금을 회수할 수 있음
- ② 타 공모전 입상작은 제출 불가하며 공모전에 제출된 사례는 외부에 공개되지 않은 순수 창작물이어야 함
- ③ 공모전에 제출된 자료에 대한 저작권은 응모자에게 귀속되나 수상작에 한하여 한국연구재단의 인터넷 서비스, 책자 등 2차 저작물 제작 등에 대한 포괄적 이용권을 가짐
- ④ 공모전에 제출된 자료와 관련하여 저작권, 지적소유권, 재산권 등 이용에 법적인 문제가 없어야 하며 분쟁 발생 시 모든 책임은 응모자에게 있음